

**СВЯТЫНИ
МОГИЛЕВА**



Храм иконы Божией Матери «Казанский»

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

приходской храм

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

отдельная постройка

Строительный материал стен

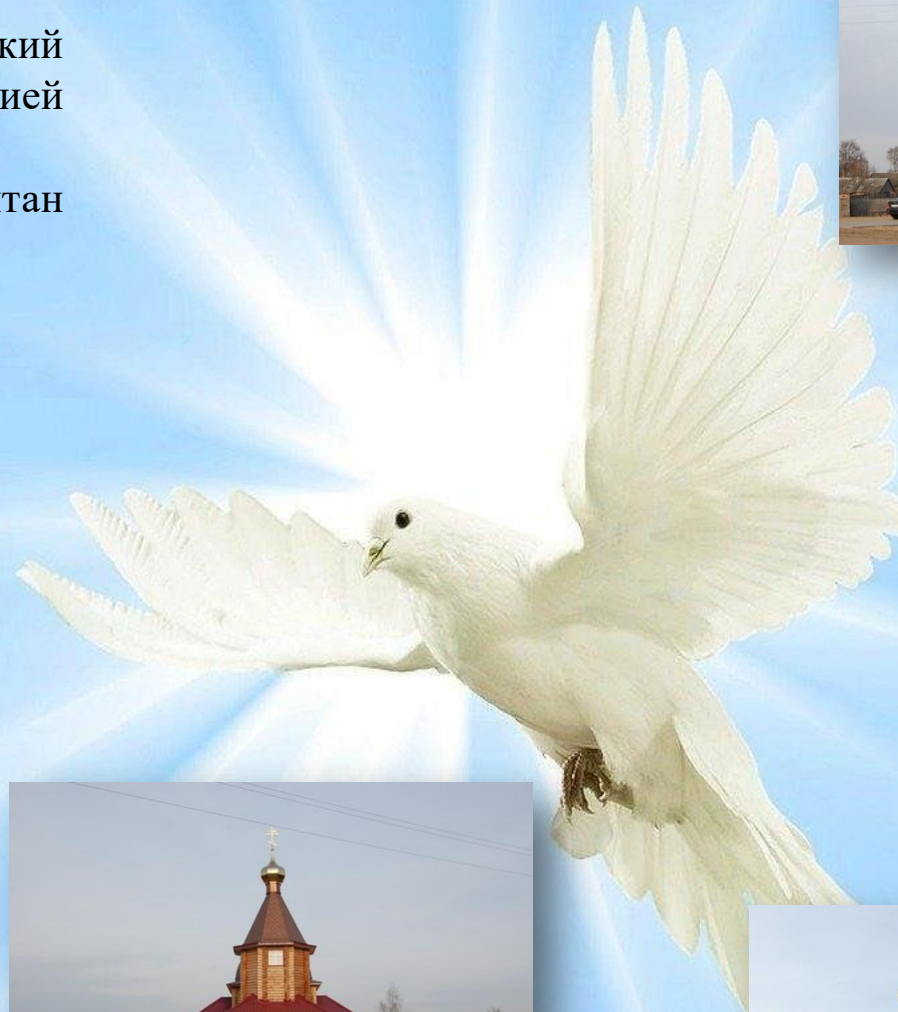
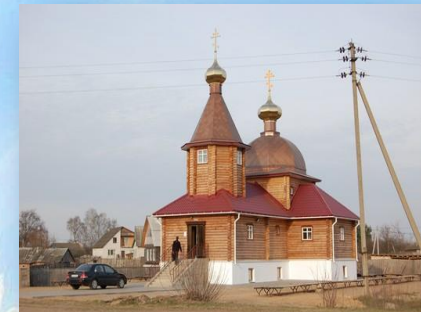
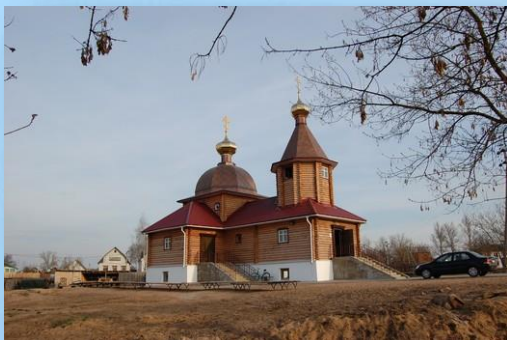
деревянный



Храм иконы Божией Матери «Казанский»

22 февраля 2009 года епископ Могилевский и Мстиславский Софроний (Ющук) освятил храм в честь Казанской иконы Божией Матери.

Храм построен из дерева на каменном фундаменте и рассчитан на 150 человек.



Храм царственных мучеников и новомучеников и исповедников XX столетия

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

приходской храм

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

приходской комплекс

Строительный материал стен

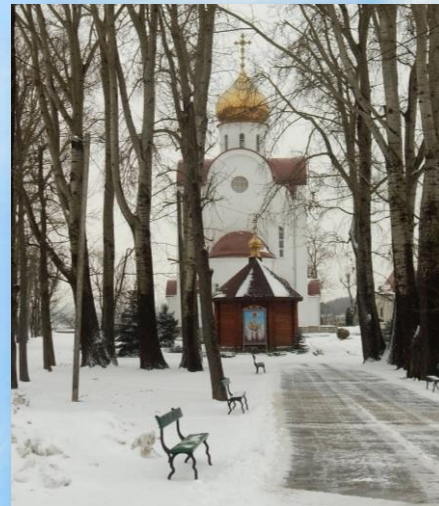
каменный

Год начала строительства

2009

Столетие начала строительства

21



Храм царственных мучеников и новомучеников и исповедников XX столетия

Храм Святых Царственных Страстотерпцев и всех Новомучеников XX века в Могилеве был задуман как своеобразный памятник тем, кто пострадал за свои религиозные убеждения в прошлом столетии или погиб во время войн, которые его сопровождали. Место под строительство храма - парк имени А.М.Горького.

27 сентября 2002 года в праздник Воздвижения Креста Господня на месте строительства будущего храма был установлен и освящен Крест с иконой Святых царственных мучеников.

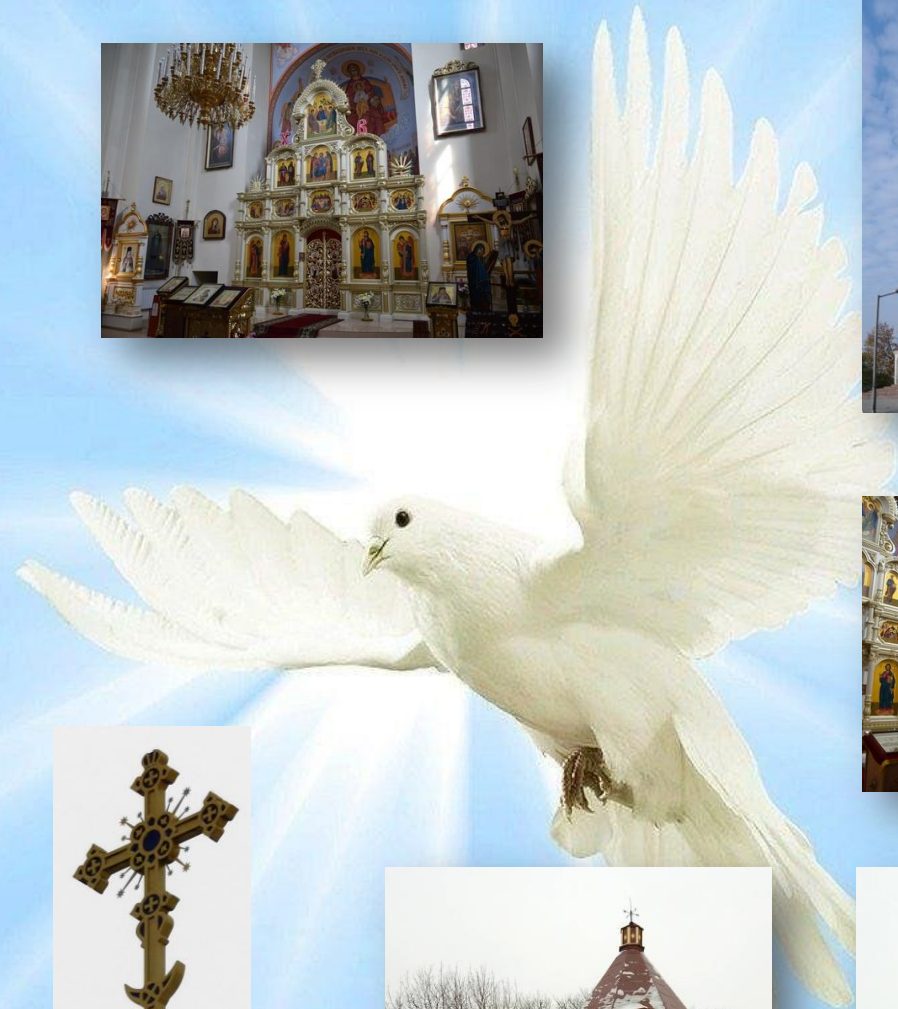
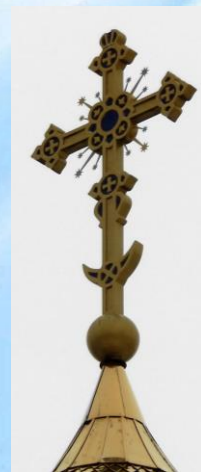
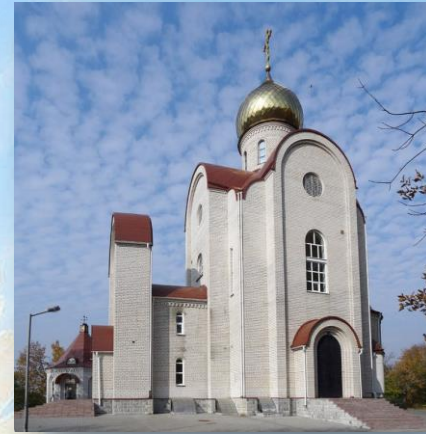
В 2005 году по благословению епископа Софрония был создан приход храма Святых Царственных Мучеников.

Храм по своим архитектурным особенностям напоминает древнерусские церкви. Его облик определяют характерные для них элементы, включая луковичный купол над основным объемом и закомары.

Игумения Свято-Никольского женского монастыря Евгения 6 мая 2009 года подарила приходу храма Святых Царственных Мучеников колокол дореволюционных времен с изображением на нем Государя Императора Николая II.

Второй колокол был передан приходу администрацией города в конце 2010 года. Этот колокол весом 270 кг - самый большой из коллекции колоколов, подаренных Могилеву руководством управы района, Соколиная гора Восточного административного округа Москвы. Остальные колокола из указанной коллекции с изображениями Святой Троицы, Божией Матери и многих святых пока отбивают время на колокольне городской ратуши.

Оба царских колокола установлены на колокольне храма, и их голоса можно услышать во время богослужений.



Собор Преображения Господня

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

собор

Состояние храма

действует

Строительный материал стен

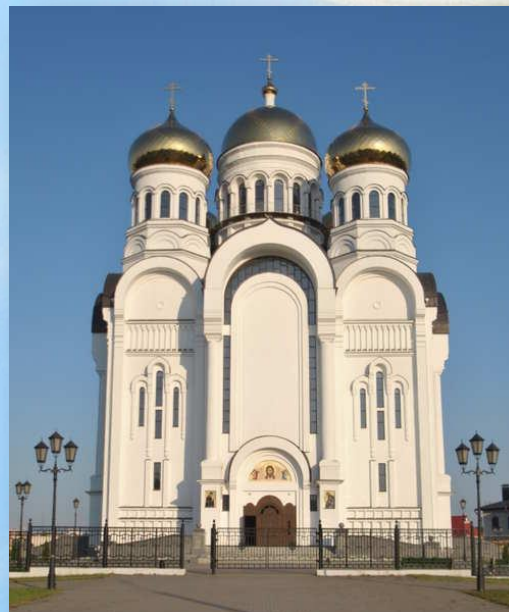
каменный

Год начала строительства

2001

Столетие начала строительства

21



Собор Преображения Господня

Строительство Спасо - Преображенского собора началось в Могилеве в 2000 году, расположен в южной части города, на пересечении Пушкинского проспекта и улицы Габровской, достигает 60 метров в высоту и является самым высоким храмом в Республике Беларусь. Он способен вместить более 3,5 тысяч верующих.

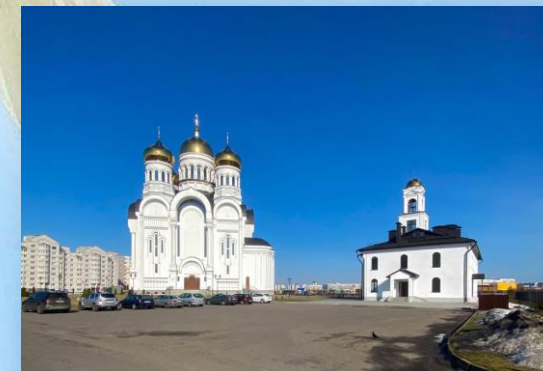
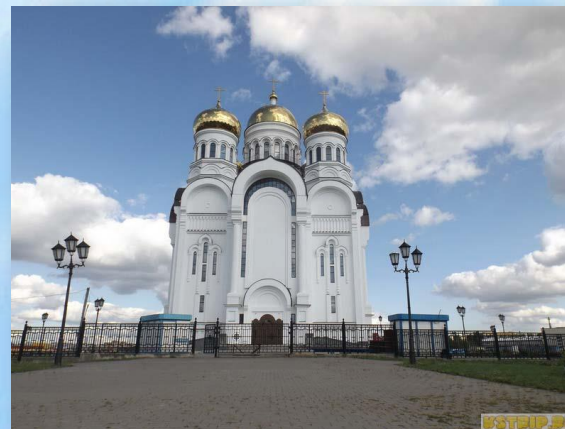
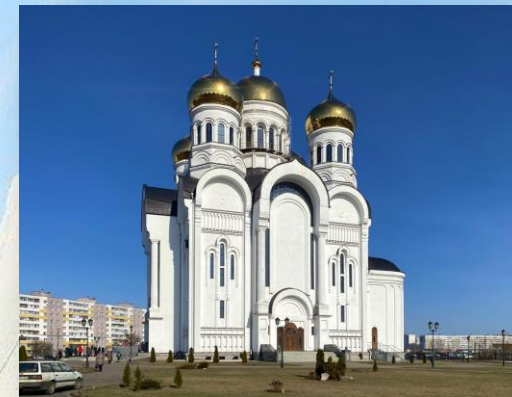
Облик собора определяют черты, характерные для древнерусского зодчества. Речь идет о пятиглавой композиции, а также о целом ряде наружных декоративных элементов, включая закомары, кокошники, световые барабаны.

Купола выполнены по современной технологии: весь их каркас из легкого металла. Вместо первоначально запланированных 25 тонн главного купола и 12 тонн в каждом из четырех малых мы имеем 12,5 тонн центрального купола и по 8,5 тонн малых куполов, то есть нагрузка на стены и своды была уменьшена более чем на 26 тонн.

По новейшей технологии сделано и «золочение». Выполняли его на военном заводе в Челябинске. В основу положена высококачественная финская нержавеющая сталь, которая покрыта специальным сплавом из нитрида титана. Внешне он похож на золото 585 пробы, но гораздо долговечнее, не окисляется и не тускнеет.

Архитектор - Леонид Макаревич из Барановичей. Именно он разработал принципиальный проект, определивший внешний вид храма. Всю конструктивную часть разрабатывали архитекторы Могилевгражданпроекта.

6 августа 2015 года освящен храм.



Собор трех святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

собор

Состояние храма

действует

Строительный материал стен

каменный

Год начала строительства

1909

Год окончания строительства

1911

Столетие начала строительства

20

Столетие окончания строительства

20



Собор трех святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого

В 1903 году произошла торжественная закладка первого камня нового храма во имя трех святителей Церкви - Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоуста. Строительство проходило по проекту и под наблюдением надворного советника, губернского архитектора П. Калинина.

Возведение собора продолжалось 11 лет и было закончено в 1913 году. Храм был освящен 1 декабря того года.

Во время нахождения в Могилеве Ставки (1915-1918) собор часто посещал император Николай II.

С перерывами, храм действовал до 1959 года.

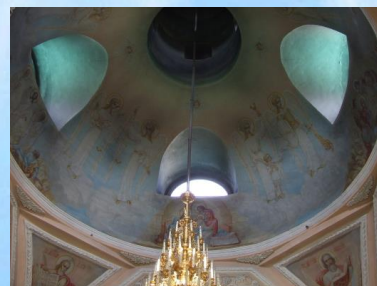
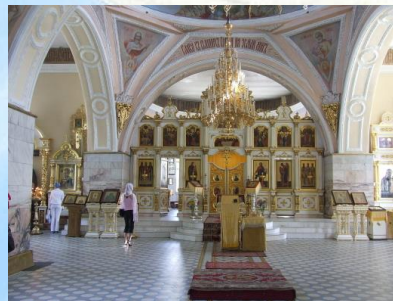
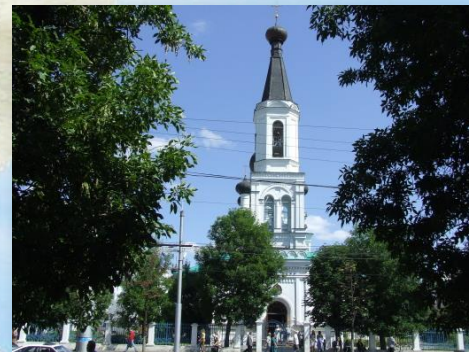
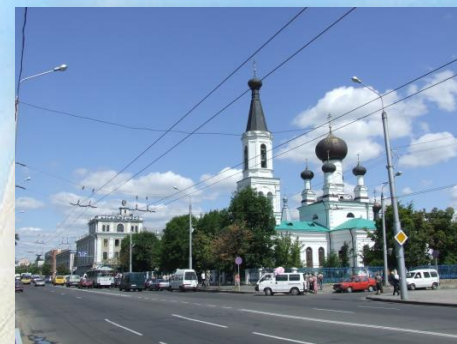
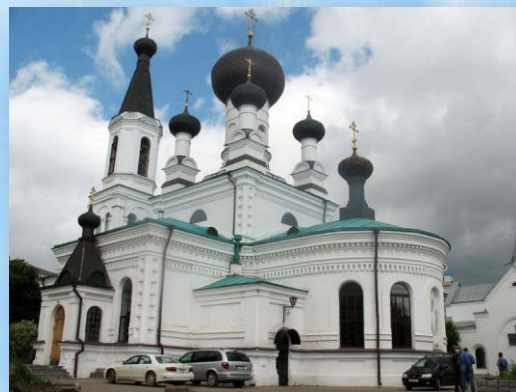
В 1961 году церковь, построенная на народные деньги, была закрыта - снесли колокольню, купола, кресты и основали здесь клуб завода "Строммашина". В помещении под музыку духового оркестра стали устраивать танцевальные вечера, а потом загремела городская дискотека "Резонанс".

25 декабря 1989 года храм снова был освящен и начал действовать.

При храме действует библиотека православной литературы, читальный зал, воскресная школа, образовано молодежное братство, восстановлены колокола.

В 1995 году при кафедральном соборе построен крестильный храм в честь святителя Георгия Конисского по проекту архитектора А. Юрковца.

Храм построен в форме креста и имеет семь куполов, над входом - колокольня. Данное здание выполнено в псевдорусском стиле, в него можно войти с трех сторон - еще одна связанная с названием храма отличительная черта здания.



Храм святителя Георгия Конисского

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

приходской храм

Состояние храма

действует

Строительный материал стен

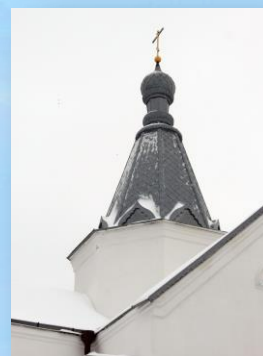
каменный

Год окончания строительства

1993

Столетие окончания строительства

20



Собор Воздвижения Креста Господня

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Архитектор

неизвестен

Вид строительства

первоначально православное здание

(постройка)

Типология храма

собор

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

приходской комплекс

Строительный материал стен

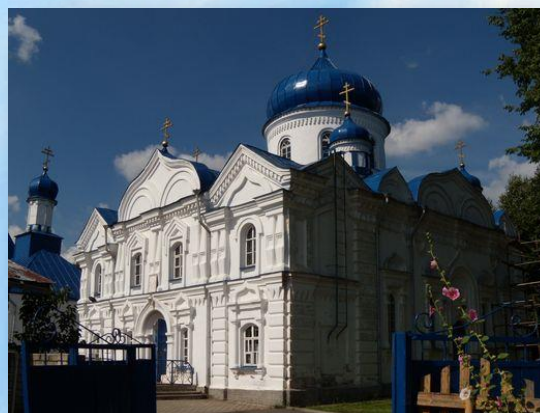
каменный

Год окончания строительства

1869

Столетие окончания строительства

19



Собор Воздвижения Креста Господня

Главный храм собора имеет основной придел в память Воздвижения Животворящего Креста Господня. Но он имеет еще и престол во имя святых Бориса и Глеба. Поэтому народная молва и летописи издавна называют храм Борисо-Глебским.

Крестовоздвиженский собор - каменный, построен в 1869 году. Пяти купольная постройка, в центре которой купол на массивном цилиндрическом барабане, а по сторонам 4 небольшие головки. Обрамление окон, кокошники, орнаментальный фриз, рустованные пилястры выполнены в псевдорусском стиле. Внутри 4-крестовые столбы поддерживают барабан купола. При входе - 2 столба, на которые опираются хоры. Памятник архитектуры эклектики.

В 1634 году следует, что на месте церкви находился древний Крестный-Борисо-Глебский православный монастырь. Именно в нем размещалась первая православная епископская кафедра первого самостоятельного белорусского епископа Иосифа Бобриковича.

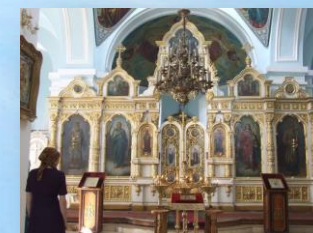
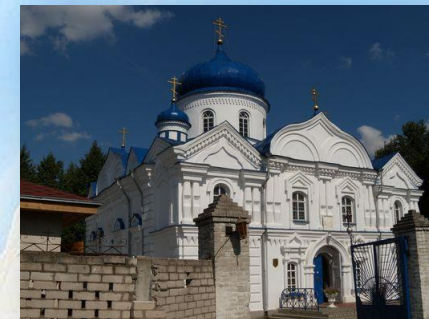
Епископ белорусский Сильвестр I Косов в 1637 году созвал здесь первый Могилевский епархиальный собор и основал типографию.

В 1650 году в нем устроили кафедру и резиденцию православных могилевских епископов с епархиальной консисторией, братством, духовной школой, типографией и богадельней-госпиталем.

В период русско-шведской войны от боевых действий и пожаров, сгорел и монастырь. После пожара был восстановлен только храм. Главный престол в нем по-прежнему назывался Воздвиженским, а правый придел - Борисо-Глебским.

С приходом советской власти храм формально «на бумаге» был закрыт. Но по факту в нем теплилась приходская жизнь. За все время Великой отечественной войны не один снаряд не попал в церковь. Долгие годы он был единственным в Могилеве действующим храмом. В 1970-е годы в нем служил протоиерей Михаил Кузьменко, известный исследователь истории Могилевской православной епархии от времени ее образования до 1917 года. Немало лет был настоятелем церкви протоиерей Евгений Омеленюк. Он похоронен в 2013 году за алтарем собора.

1 апреля 1986 года Указом митрополита Минского и Белорусского Филарета Свято-Борисо-Глебская церковь города Могилева переименована в Свято-Крестовоздвиженский собор.



Храм мучеников Бориса и Глеба

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

приходской храм

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

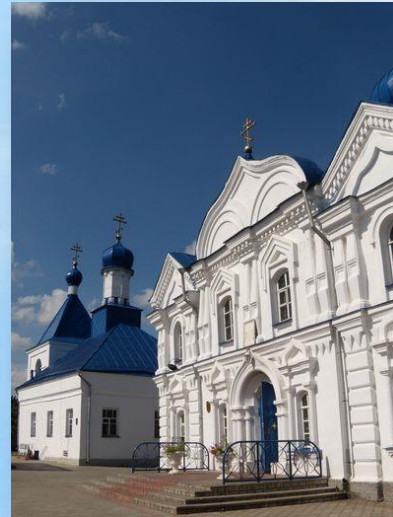
приходской комплекс

Строительный материал стен

каменный

Столетие окончания строительства

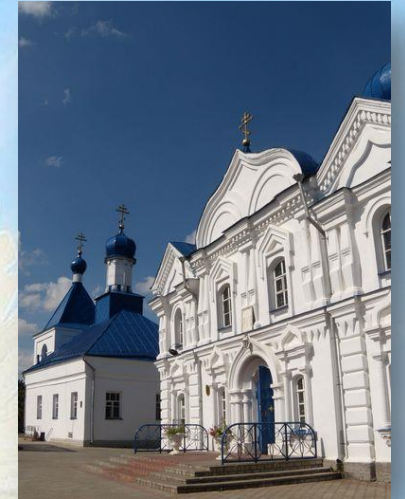
19



Храм мучеников Бориса и Глеба

Борисоглебская церковь построена в XVII веке из кирпича, как одноэтажный жилой дом, который в XIX веке был перестроен под церковь. Стены ее украшали чудесные живописные декоративные мотивы: по сырой штукатурке были нарисованы растительные узоры на белорусские народные мотивы, характерные для местной школы зодчества (не сохранились, исчезли под слоями краски).

Ныне это крестильный храм при Крестовоздвиженском соборе.



Храм иконы Божией Матери «Всецарица»

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Архитектор

неизвестен

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

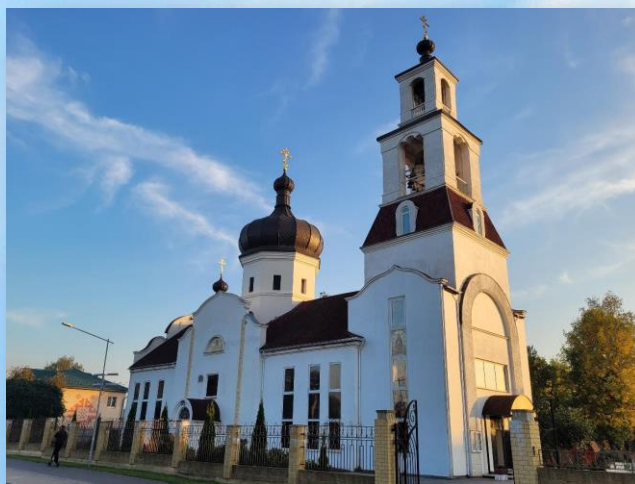
приходской храм

Состояние храма

действует

Строительный материал стен

каменный

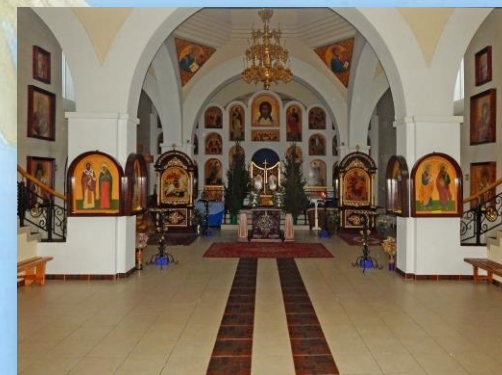
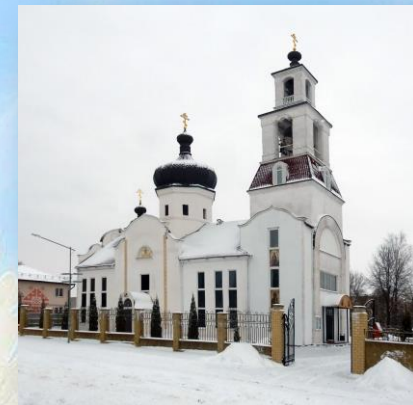
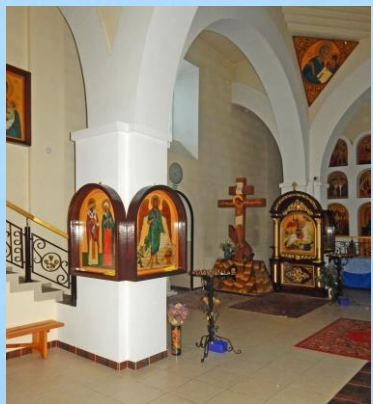


Храм иконы Божией Матери «Всецарица»

Церковь была построена в 2003 году по Минскому шоссе. В архитектурном плане сочетается псевдорусский стиль и барокко. Приход храма основан благодаря усилиям столичных врачей-онкологов и их пациентов.

Специально для этого прихода из обители Ватопед (Святая Гора Афон) был доставлен список прославленной афонской святыни - иконы Пресвятой Богородицы «Всецарица».

Действует воскресная школа для детей от 5 до 16 лет.



Храм преподобного Серафима Саровского

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

приспособление здания под храм

Типология храма

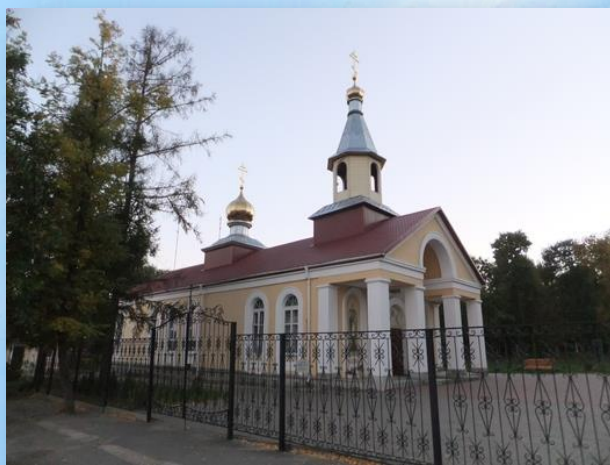
приходской храм

Состояние храма

действует

Строительный материал стен

каменный



Храм преподобного Серафима Саровского

Храм был перестроен из переданного здания бывшего кинотеатра "Смена" в районе Печерского лесопарка на средства прихожан.

15 января 2007 года митрополит Минский и Слуцкий Филарет (Вахромеев) совершил освящение храма во имя преподобного Серафима Саровского.

Храмовая икона святого чудотворца Серафима Саровского написана с его прижизненного портрета за пять лет до его кончины.



Храм праведных Богоотец Иоакима и Анны

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

приходской храм

Состояние храма

действует

Строительный материал стен

деревянный

Год окончания строительства

2013

Столетие окончания строительства

21



Храм праведных Богоотец Иоакима и Анны

Бревенчатый храм в честь родителей Пречистой Девы Марии освящен 20 января 2013 года в районе завода Кирова..

Главной святыней Храма Святых Праведных Иоакима и Анны в Могилеве является частица мощей Святой праведной Анны. Икона Святой Анны с младенцем Марией передана в дар храму из Иерусалима.

Иконы Иоакима и Анны прославляют брак и семью, укрепляют женское здоровье. Этой иконе следует молиться женщинам, у которых нет детей, и просить господа даровать им ребенка, как это делала святая Анна. Также женщины, которые собираются стать матерью, молятся этой чудодейственной иконе и просят Господа о благополучном разрешении родов. Святая Анна - великая помощница в исцелении от бесплодия.



Храм Покрова Божией Матери

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

приходской храм

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

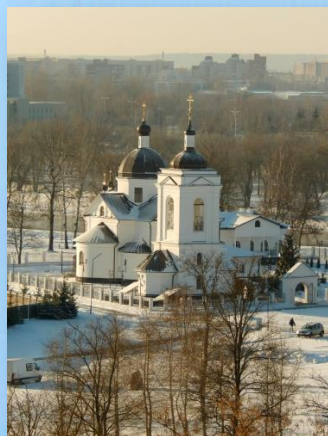
приходской комплекс

Строительный материал стен

каменный

Год окончания строительства

2022



Крест

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

крест

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

отдельная постройка

Строительный материал стен

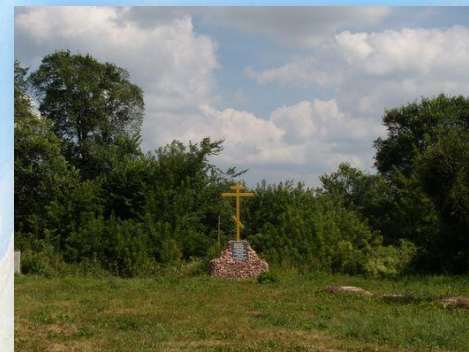
каменный

Год окончания строительства

2007

Столетие окончания строительства

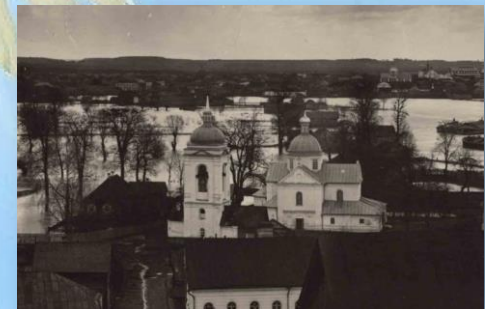
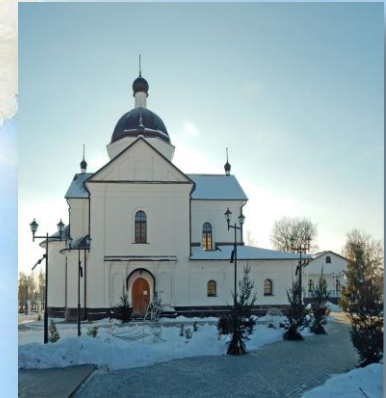
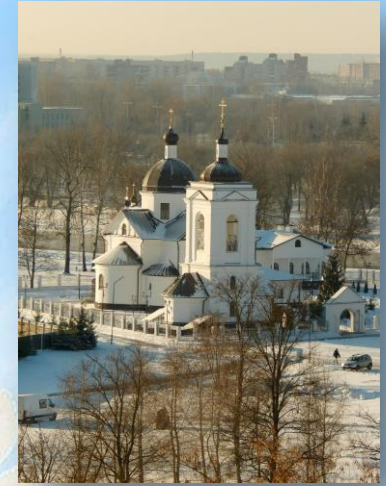
21



Храм Покрова Божией Матери

Исторический храм во имя Покрова Божией Матери, изначально построенный в XVII веке и разрушенный в 1949-м, воссоздали в городе Могилев. Помощь в этом во многом оказала фотография из архива святой Царской семьи.

23 октября 2022 года возрожденный храм на его историческом месте в парке Подниколье.



Храм преподобного Онуфрия Великого

Епархия

Могилевская

Благочиние

Монастыри Могилёвской епархии

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

монастырский храм

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

монастырский комплекс

Строительный материал стен

каменный

Год окончания строительства

1798

Столетие окончания строительства

18



Храм преподобного Онуфрия Великого

Храм построен в виде прямоугольника без сводов и столбов (1793-1798гг.). Церковь имеет одну алтарную абсиду и притвор. Законченность общей композиции придаёт большой сферический купол с выраженными геометрическими ребрами.

Входит в ансамбль Свято-Никольского женского монастыря.

В церкви св. Онуфрия находится список Барколабовской иконы Божией Матери, обретенный в 1992 г. Перед иконой теплятся 3 лампы, полученные в дар из Фессалоник; ежедневно совершается молебен.



Собор святителя Николая Чудотворца

Епархия

Могилевская

Благочиние

Монастыри Могилёвской епархии

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

монастырский собор

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

монастырский комплекс

Строительный материал стен

каменный

Год начала строительства

1669

Год окончания строительства

1672

Столетие начала строительства

17

Столетие окончания строительства

17



Собор святителя Николая Чудотворца

История возникновения монастыря связана с сооружением церкви в честь святителя Николая Чудотворца. Первое упоминание о Свято-Никольском храме относится к 1522 г. Храм много раз перестраивался, был ограблен и при пожаре сгорела деревянная церковь. В апреле 1636 г. Киевский митрополит Петр Могила получил согласие от польского короля Владислава IV на постройку в Могилеве Свято-Никольского храма с помещениями «для особ духовных, чернецов, попов и дяков». В 1637 г., когда Могилевской епархией управлял епископ Сильвестр Косов, прихожане построили временную деревянную церковь и кельи для устройства монастырской жизни при храме. Строительство кирпичного храма началось в 1669 г., а в 1672 г. он был освящен с приделами в честь Крестителя Господня Иоанна и святого великомученика Димитрия.

Свято-Никольский женский монастырь действовал с 1637-1719 г., а затем был преобразован в мужской, который просуществовал до 1754 г. До 30-х гг. XX в. Никольский храм существовал как приходской, однако при нем сохранялись двухклассное церковно-приходское училище и богадельня. В 1934 г. Свято-Никольский собор закрыли.

С 1936 г. в Свято-Никольском соборе находилась пересыльная тюрьма, позднее книжная база. В середине 50-х гг. XX в. стены и своды храма, украшенные высокохудожественными росписями, варварски перетерли цементным раствором, однако центральный иконостас Никольского собора чудом сохранился. В 1970 г. этот шедевр разобрали рабочие мастерских Белреставрации и увезли в Минск для реставрации и хранения.

С 1989 г. началось возрождение Свято-Никольского женского монастыря. 28 марта 1991 г. освящен зимний Онуфриевский храм обители. При монастыре в 1996 г. учреждено сестричество во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. С 1997 г. действует воскресная школа при монастыре, молодежный православный хор, имеется библиотека. В обители находятся списки икон Божией Матери: Могилево-Братская Бельничская, а также «Благодатное Небо».

В 2007 г. закончена реставрация фресок во всех приделах Никольского собора и его наружный ремонт, а также отремонтирован Свято-Онуфриевский храм.



Памятник святителю Георгию Конисскому

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

новое

Типология храма

памятник

Состояние храма

действует

Градостроительное решение

отдельная постройка

Строительный материал стен

металлический



Памятник святителю Георгию Конисскому

6 августа 2022 года в Могилеве открыли и освятили памятник одному из известнейших церковных деятелей XVIII века, защитнику православия на Белорусской земле – святителю Георгию (Конисскому), архиепископу Могилевскому и Белорусскому.

Автор монумента - белорусский скульптор, член Союза художников Беларуси Алексей Павлючук.

Бронзовая фигура архипастыря высотой 3,6 м установлена на постаменте из гранитных плит с памятной табличкой: «Выдатны асветнік зямлі беларускай свяціцель Георгій Каніскі». Над скульптурой возвышается белая арка, которую венчает купол с крестом. У свода конструкции смонтирован декоративный рельеф, в центре которого - икона Божией Матери «Могилево-Братская». Высота всей композиции - 9,3 м.



Храм Иосифа Обручника

Епархия

Могилевская

Благочиние

Могилёвское городское

Вид строительства

первоначально православное здание (постройка)

Типология храма

собор

Состояние храма

графическая реконструкция

Градостроительное решение

приходской комплекс

Строительный материал стен

каменный

Год начала строительства

1780

Год окончания строительства

1798

Столетие начала строительства

18

Столетие окончания строительства

18



Храм Иосифа Обручника

Храм Иосифа Обручника -одно из первых зданий в стиле классицизма на территории Беларуси. Построен был в честь встречи в Могилеве русской императрицы Екатерины II и австрийского императора Иосифа II на месте современной гостиницы «Днепр». Храм и соборная площадь перед ним были визитной карточкой города. Проект собора отбирала лично императрица. Строительство велось 18 лет и завершилось в 1798 г. Строгий снаружи, храм имел богатое внутреннее убранство. Действовал до 1929 г. С 1932 г. - музей. В 1938 г. храм взорвали.

От соборной площади сохранилась только триумфальная арка, построенная с собором в одно время. До войны арка была центральным входом в могилевский цирк, который располагался напротив собора.



Катедральный собор во имя св. Иосифа Обручника въ г. Могилевъ, гдѣ хранится часть мощей св. Иосифа.



Собор Успения Девы Марии и Святого Станислава

Кафедральный костел Успения Девы Марии и Святого Станислава - выдающийся памятник зодчества первой половины XVIII в. построенный в стиле западноевропейского барокко. Был построен в 1738-1752 гг. на месте стоявшего здесь более 100 лет деревянного костела. Стены украшены коринфскими пилястрами, цилиндрические своды нефов покрыты фресковой живописью. Особенностью росписей является то, что здесь сохранился один из наиболее полных и профессиональных фресковых евангельских циклов на Беларуси. Фресковые росписи второй половины XVIII в. выполнили могилевский художник А. Головацкий и ученики-монахи Петр, Лукьян и Григорий под руководством доктора теологии Павла Пиотровского.

Первое название святыни — кармелитский костел Вознесения Господня (в 1115 г. в Палестине на горе Кармель был основан монашеский орден кармелитов).

В 1783 г. костел кармелитского монастыря был переименован во имя Святого Станислава и стал архикафедральным. После 1863 г. храм переименован в Успенский приходской костел. В 1935 г. Могилевский кафедральный костел был закрыт.

После Великой Отечественной войны в нем разместился Центральный исторический архив БССР.

В июле 1990 г. храм возвратили верующим. В 1994 г. святыню отреставрировали. Собору был присвоен сокафедральный статус в составе сформированной в 1991 г. архиепархии.

С 1993 г. собор служит местом проведения фестиваля духовной музыки «Магутны Божа».



Костёл Святого Антония Падуанского

Костел святого Антония Падуанского - кирпичный католический храм. История прихода начинается в XVII веке. В 1702 году был построен первый деревянный костел святого Антония.

Строительство современного костела начато в 2008 году.

Новый костел святого Антония – это олицетворение современной архитектуры с чертами неоготики.

Высота башни вместе с крестом достигает 45 метров.

Святой Антоний является покровителем потерянных вещей. Нет ни одного костела, где бы не было фигуры святого Антония.

Приход возобновил свою деятельность в 2002 году, охватив территорию Заднепровье.

В приходе действуют различные общины и церковные движения: Домашняя церковь, Живой Розарий, Легион Марии, Детский Легион Марии

Архитектор церкви - Сергей Воронец.

